

あなたなる夜雨の葛のあなたなる不器男

# 松野町立 芝不器男記念館

FUKIO SHIBA MEMORIAL



### Access Information

※駐車場は、JR松丸駅前または役場をご利用ください。

|   |   |
|---|---|
| <p><b>愛媛県松山市 (JR松山駅・松山IC)</b></p> <p>JR松山駅からJR宇和島駅まで<br/>車で1時間20分 (JR予讃線)</p> | <p>松山ICから三間ICまで<br/>車で1時間10分 (松山自動車道)</p>           |
| <p><b>宇和島市 (JR宇和島駅・三間IC)</b></p> <p>JR宇和島駅からJR松丸駅まで<br/>車で45分 (JR予土線)</p>     | <p>三間ICからJR松丸駅まで<br/>車で20分<br/>(県道57号線～国道381号線)</p> |
| <p><b>松野町 (JR松丸駅)</b></p> <p>徒歩 1分</p>  |   |
| <p><b>松野町立芝不器男記念館</b></p>   |   |

## 松野町立芝不器男記念館 Fukio Shiba memorial

〒798-2101 愛媛県北宇和郡松野町大字松丸 258  
 【開館時間】 9:00 ~ 17:00  
 【休館日】 毎週火曜日、水曜日、年末年始  
 【入館料】 200円、中学生以下無料  
 団体 (20名以上) 150円  
 ☎0895-42-1584



### 芝不器男の生涯



芝不器男は明治三十六年(一九〇三)四月十九日、北宇和郡明治村(現松野町)松丸で、父来三郎、母キチの五男として生まれました。不器男という名は本名で、論語の「君子不器」(君子ハ器ナラズ)人間は一つの器にとどまらないで、全人的完成をめざすべきであるの意から命名されました。大正十二年頃から俳句を創作し、色彩感覚の優れた作品や、時間感覚の卓越した作品、さらには万葉調を取り入れた優美な作品といった技巧に優れた作品を次々に生み出します。中でも、大正十四年十二月号に掲載された「あなたなる夜雨の

葛のあなたかな」は、高浜虚子の名鑑賞を得て、芝不器男が注目されるきっかけとなりました。私生活でも昭和三年四月に太宰文江と結婚。太宰孫九の養嗣子となり、順風満帆かと思われましたが、病魔に襲われ昭和五年二月二十四日、福岡市薬院庄にて二十六歳十ヶ月の短い生涯を閉じました。短い創作活動ではありましたが、「あなたなる」の句をはじめ、俳句史に数々の名句を残し、「俳壇の空を彗星の如く駆け抜けた俳人」として今もなお俳壇で語り継がれています。



## 施設利用



芝不器男記念館では、奥座敷を句会をはじめとした目的でご利用いただけます。

【施設利用料】1時間 400円 ※別途入館料1名 200円

【備品】テーブル 椅子

## 周辺観光



河後森城跡の整備の様子



河後森城跡から眺める景観

### ●国指定史跡 河後森城跡(続日本100名城認定)

芝不器男記念館から歩いて15分ほどの距離に、中世の山城「河後森城跡」があります。城跡では発掘調査の成果に基づいた整備を行っており、歴史学習や自然散策を楽しむことができます。また、芝不器男記念館内の郷土資料館では、パネルや出土品による常設展示を行っているとともに、登城記念の御城印も販売しています。

◎お問い合わせ先 ☎0895-42-1118(松野町教育委員会)



奥内の棚田及び農山村景観



目黒山形関係資料

そのほか、町内の代表的な文化財では、国選定重要文化的景観「奥内の棚田及び農山村景観」、国指定重要文化財「目黒山形関係資料」(目黒ふるさと館展示)などがあり、松野町の魅力が堪能できます。

## 高浜虚子の鑑賞

伊予の国からはるばる仙台に來た時の情緒を言つたもので「あなたなる」とまづ遠く思ひを故郷の方に走らせてそこに夜雨の降つて居る葛を描き出した。どうせ葛は都会を離れた山野に生ひ茂つてゐる物であつてそれに夜雨の降つて居る光景はこの作者が著しく物寂しさを感じて深く頭に印象した所のものがある。作者の故郷に遠く思ひをはせる時に暗闇の中にただその夜雨の葛といふ光景がまぼろしのごとく描き出された。それから又思ひを郷里の方にはせると又ははるばる遠い事であると感ずる。丁度絵巻物にでもして見ると、非常に長い部分は唯真つ暗で、一面に黒く塗つてある許りで、それから少し明るい夜雨の降つて居る葛の生ひ茂つて居る山がかつた光景が描き出されて、それから又非常に長い黒い所があると云つた様な者である。その黒い所といふのははるばる郷里を思ひやつた情緒である。はるばると郷里を思ひやつた中に葛の上に夜雨の降つて居る光景が思ひ浮かぶのである。箱根の山で見た光景か、白川の関近くで見た光景かそれはいづれであらうともただ葛の生ひ茂つて居る上に夜雨の降つて居る光景がいかに物さびしかつたことと想像せられる。始めにあなたなると置き又終りにあなたかなと置いた大胆なる叙法が成功している点は偉いと思ふ。

※雑詠句評会(十六回)昭和二年一月号『ホトトギス』を定本に、旧字は新字に改め、踊り字については「はるばる」「はるばる」のようにひらがな表記に改めた。

(「現代俳句評釈」より)

## 代表作「あなたなる」の推敲過程

仙臺にゐて遠き我が家をおもへば

陸奥の國と伊豫の間の眞葛かな

陸奥の國と伊豫をへだつる眞葛かな

伊豫陸奥をへだつる夜の眞葛

かなたなる夜雨の葛のあなたかな

あなたなる夜雨の葛のあなたかな

あなたなる夜雨の葛のあなたなる



不器男